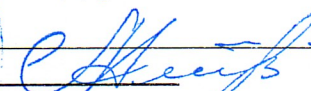


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г.Казани

|                                                      |                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Принята на педагогическом совете<br>ЦДТ пос.Дербышки | МБУДО ЦДТ пос.Дербышки<br>«Центр детского творчества»<br>Советского района г.Казани                                                                            |
| Протокол № 1 от 29.08.2025 г.                        | Утверждаю: <br>Директор ЦДТ Гумерова Ф.М.<br>Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

**«Фольклорный ансамбль»**

Направленность: Художественная

Срок реализации: 1 года

Год обучения: 1

Номер группы: 5

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Автор-составитель:  
педагог дополнительного  
образования  
Мубаракова Аделя Ядкаревна

2025г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г.Казани**

|                                                              |                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Принята на педагогическом совете<br/>ЦДТ пос.Дербышки</b> | <b>МБУДО ЦДТ пос.Дербышки</b>                                                             |
| <b>Протокол № 1 от 29.08.2025 г.</b>                         | <b>Утверждаю: _____<br/>Директор ЦДТ Гумерова Ф.М.<br/>Приказ №39-ОД от 29.08.2025 г.</b> |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Фольклорный ансамбль»**

**Направленность: Художественная**

**Срок реализации: 1 года**

**Год обучения: 1**

**Номер группы: 5**

**Возраст обучающихся: 7-12 лет**

**Автор-составитель:  
педагог дополнительного  
образования  
Мубаракова Аделя Ядкаревна**

**2025г.**

## **I. Пояснительная записка**

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

### **Задачи программы**

1. Развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
2. Получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях, о народных инструментах и песенной культуре;
3. Создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, танцевальном и др.);
4. Развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
5. Обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
6. Освоение учащимися навыков и умений ансамблевого пения;

**Характеристика группы детского объединения:** Коллектив группы 5 можно охарактеризовать, как работоспособный, активный, заинтересованный. Занятия проходят на базе СОШ №101 (166).

*Состав обучающихся: в группе 1 мальчик, 15 девочек. Всего 16 человек в группе*

### **Уровень подготовки детей к началу учебного года:**

Работоспособность, познавательный уровень развития учащихся средние. Они заинтересованные, жизнерадостные, активные. Они проявляют самостоятельность и инициативу. Группа в целом дружная, с хорошим потенциалом. Учащиеся умеют работать совместно.

### **Планируемые результаты освоения программы обучающимися:**

К концу учебного года учащиеся должны *знать*:

- основы и особенности песенного фольклорного искусства;
- строение голосового аппарата;
- гигиену певческого голоса;
- основы вокально-хоровой работы.

#### **должны уметь:**

- грамотно исполнять музыкальные произведения в составах фольклорных коллективов;
- правильно выполнять дыхательные и артикуляционные упражнения;
- публично выступать

### **Режим занятий:**

1-й год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

**Приложение 1**

**Календарный учебный график 1 года обучения**

Группа 5

Время и место проведения занятий соответствует расписанию

| <b>№</b>                                                                                                      | <b>Дата</b>    | <b>Тема занятия</b>                                                | <b>Кол-<br/>во<br/>часов</b> | <b>Форма<br/>занятия</b> | <b>Форма<br/>контроля</b> | <b>Примечания</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------|
| 1                                                                                                             | <b>2.09.25</b> | Вводное занятие. Техника безопасности. <b>Входная диагностика.</b> | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| <b>Основы вокально-хоровой работы.<br/>Певческая установка, навыки пения стоя и сидя, постановка дыхания.</b> |                |                                                                    |                              |                          |                           |                   |
| 2                                                                                                             | 5.09.25        | Строение голосового аппарата                                       | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 3                                                                                                             | 9.09.25        | Строение голосового аппарата                                       | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 4                                                                                                             | 12.09.25       | Гигиена певческого голоса                                          | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 5                                                                                                             | 16.09.25       | Гигиена певческого голоса                                          | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 6                                                                                                             | 19.09.25       | Певческая установка                                                | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 7                                                                                                             | 23.09.25       | Певческая установка                                                | 2                            | Учебное занятие          | Опрос                     |                   |
| 8                                                                                                             | 26.09.25       | Определение типа голоса                                            | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 9                                                                                                             | 30.09.25       | Определение типа голоса                                            | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 10                                                                                                            | 3.09.25        | Типы звукоизвлечения                                               | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 11                                                                                                            | 7.10.25        | Типы звукоизвлечения                                               | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 12                                                                                                            | 14.10.25       | Работа над звукоизвлечением                                        | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 13                                                                                                            | 17.10.25       | Работа над звукоизвлечением                                        | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 14                                                                                                            | 21.10.25       | Работа над звукоизвлечением                                        | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 15                                                                                                            | 24.10.25       | Работа над звукоизвлечением                                        | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 16                                                                                                            | 28.10.25       | Артикуляционная гимнастика                                         | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 17                                                                                                            | 31.10.25       | Артикуляционная гимнастика                                         | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |
| 18                                                                                                            | 7.11.25        | Артикуляционная гимнастика                                         | 2                            | Учебное занятие          | Наблюдение                |                   |

|                                                      |                 |                                                          |   |                  |                           |  |
|------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------|---|------------------|---------------------------|--|
| 19                                                   | 11.11.25        | Артикуляционная гимнастика                               | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 20                                                   | 14.11.25        | Артикуляционная гимнастика                               | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 21                                                   | 18.11.25        | Артикуляционная гимнастика                               | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 22                                                   | 21.11.25        | Дыхание певческое и речевое                              | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 23                                                   | 25.11.25        | Дыхание певческое и речевое                              | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 24                                                   | 28.11.25        | Дыхание певческое и речевое                              | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 25                                                   | 2.12.25         | Развитие певческого дыхания с помощью упражнений         | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 26                                                   | 5.12.25         | Развитие певческого дыхания с помощью упражнений         | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 27                                                   | 9.12.25         | Развитие певческого дыхания с помощью упражнений         | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 28                                                   | 12.12.25        | Развитие певческого дыхания с помощью упражнений         | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 29                                                   | 16.12.25        | Правильное формирование гласных в сочетании с согласными | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 30                                                   | 19.12.25        | Правильное формирование гласных в сочетании с согласными | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 31                                                   | 23.12.25        | Понятие о резонаторах                                    | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 32                                                   | <b>26.12.25</b> | <b>Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия</b>    | 2 | Зачетное занятие | Контрольное задание, тест |  |
| 33                                                   | 30.12.25        | Пение на опоре и атака звука                             | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 34                                                   | 9.01.26         | Пение на опоре и атака звука                             | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 35                                                   | 13.01.26        | Развитие чувства ритма                                   | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 36                                                   | 16.01.26        | Развитие чувства ритма                                   | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| 37                                                   | 20.01.26        | Работа над штрихами                                      | 2 | Учебное занятие  | Наблюдение                |  |
| <b>Музыкальные фольклорные игры (круговые формы)</b> |                 |                                                          |   |                  |                           |  |
| 38                                                   | 23.01.26        | Что такое фольклорные игры                               | 2 | Учебное занятие  | Опрос                     |  |

|                                                                                                              |          |                                                           |   |                 |            |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------|---|-----------------|------------|--|
| 39                                                                                                           | 27.01.26 | Изучение разновидностей народных игр                      | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 40                                                                                                           | 30.01.26 | Сходства и отличия игр разных народов                     | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 41                                                                                                           | 3.02.26  | Базовые навыки, необходимые для народных игр              | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 42                                                                                                           | 6.02.26  | Базовые навыки, необходимые для народных игр              | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 43                                                                                                           | 10.02.26 | Игра с музыкальным сопровождением                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 44                                                                                                           | 13.02.26 | Игра с музыкальным сопровождением                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 45                                                                                                           | 17.02.26 | Игра с музыкальным сопровождением                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 46                                                                                                           | 20.02.26 | Игра с музыкальным сопровождением                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| <b>Игровые хороводы в одноголосном изложении и в сопровождении музыкального инструмента (дубра, гармонь)</b> |          |                                                           |   |                 |            |  |
| 47                                                                                                           | 24.02.26 | Что такое хороводы и их разновидности                     | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 48                                                                                                           | 27.02.26 | Какие бывают народные инструменты                         | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 49                                                                                                           | 3.03.26  | Народный инструмент Думбра                                | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 50                                                                                                           | 6.03.26  | Народный инструмент Гармонь                               | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 51                                                                                                           | 10.03.26 | Работа над концертным репертуаром                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 52                                                                                                           | 13.02.26 | Работа над концертным репертуаром                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 53                                                                                                           | 17.03.26 | Работа над концертным репертуаром                         | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 54                                                                                                           | 20.03.26 | Работа над художественным образом произведения            | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| 55                                                                                                           | 24.03.26 | Формирование навыков сценического мастерства              | 2 | Учебное занятие | Наблюдение |  |
| <b>Частушки, такмаки в одноголосном изложении и сопровождении музыкального инструмента (думбра, гармонь)</b> |          |                                                           |   |                 |            |  |
| <b>Игра на ударных инструментах (ложки, трещотки, рубель, дэф)</b>                                           |          |                                                           |   |                 |            |  |
| 56                                                                                                           | 27.03.26 | Что такое такмаки и частушки и их разновидности           | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |
| 57                                                                                                           | 31.03.26 | Что такое народные ударные инструменты и их разновидности | 2 | Учебное занятие | Опрос      |  |

|    |                 |                                                            |            |                  |                                                                        |  |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------|------------|------------------|------------------------------------------------------------------------|--|
| 58 | 3.04.26         | Особенности звукоизвлечения ложек, трещоток и рубеля       | 2          | Учебное занятие  | Опрос                                                                  |  |
| 59 | 7.04.26         | Особенности звукоизвлечения инструмента дэф                | 2          | Учебное занятие  | Опрос                                                                  |  |
| 60 | 10.04.26        | Формирование навыков игры на народных ударных инструментах | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 61 | 14.04.26        | Формирование навыков сценического мастерства               | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 62 | 17.04.26        | Формирование навыков сценического мастерства               | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 63 | 21.04.26        | Формирование навыков сценического мастерства               | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 64 | 24.04.26        | Формирование навыков сценического мастерства               | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 65 | 28.04.26        | Разбор произведения, работа над концертным репертуаром     | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 66 | 5.05.26         | Разбор произведения, работа над концертным репертуаром     | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 67 | 8.05.26         | Разбор произведения, работа над концертным репертуаром     | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 68 | 12.05.26        | Разбор произведения, работа над концертным репертуаром     | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 69 | 15.05.26        | Подготовка к выступлению                                   | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 70 | 19.05.26        | Подготовка к выступлению                                   | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 71 | 22.05.26        | Подготовка к выступлению                                   | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
| 72 | <b>26.05.26</b> | <b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>    | 2          | Зачетное занятие | Концертное выступление с демонстрацией освоенных практически х навыков |  |
| 73 | 29.05.26        | Итоговое занятие                                           | 2          | Учебное занятие  | Наблюдение                                                             |  |
|    |                 | <b>Итого</b>                                               | <b>146</b> |                  |                                                                        |  |

**План воспитательной работы объединения «Хазина»  
Группа 5**

| <b>№</b> | <b>Мероприятие (форма проведения)</b>                                                    | <b>Дата и время проведения</b> | <b>Место проведения</b> |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1        | «Наши учителя – ветераны» Праздничный концерт, посвящённый дню учителя (концерт)         | 03.10.25                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 2        | «Наше сила в единстве» День народного единства (презентация, беседа)                     | 07.11.25                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 3        | Новогодний концерт «Яна ел бизэклэре» (классный концерт)                                 | 23.12.25                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 4        | «Артист – профессия молодых» (игровая программа)                                         | 23.01.26                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 5        | «Мы поём на разных языках» конкурс к Международному Дню родного языка (уличный праздник) | 20.02.26                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 6        | «Навруз сылуы» Встреча весны – праздничный концерт                                       | 24.03.26                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 7        | «День русской народной сказки» - литературная игра                                       | 07.04.26                       | ЦО№101 (шк.166)         |
| 8        | «Рецепт хорошего настроения» концертная программа к Международному Дню семьи             | 22.05.26                       | ЦО№101 (шк.166)         |